**PASARELA FRANCIA-VENEZUELA**

**2018**

**Edición *Cinetismo***

Desde 2015, la Embajada de Francia organiza un desfile profesional en torno a un tema. La iniciativa parte de un concurso nacional de diseñadores de moda a partir de 18 años.

Para esta cuarta edición, se escogió el tema del "CINETISMO" para celebrar esta corriente artística que ha tenido gran influencia en artistas venezolanos y franceses y que ha marcado Venezuela en su identidad urbana.

El concurso invita a jóvenes creadores de moda emergentes a presentar sus propuestas inspiradas en el tema.

El desfile de moda, etapa final de la competencia, se inscribe en el calendario de actividades que se llevarán a cabo durante la segunda parte de la Temporada Cultural de la Embajada durante el segundo semestre del 2018.

**El principio del concurso es sencillo:**

Entre los candidatos que envíen sus aplicaciones, serán preseleccionados entre 15 y 20 diseñadores para participar en este desfile, de tal manera que los participantes se comprometen a confeccionar los trajes y presentar sus creaciones ante un jurado especializado del mundo de la moda.

Este jurado será bajo la presidencia del Sr. Romain Nadal, Embajador de Francia en Venezuela.

**Una categoría única de participación:**

Estudiantes y jóvenes diseñadores emergentes a partir de 18 años.

El candidato debe ser el creador y diseñador de su atuendo, los diseños que se inscriban deben ser inéditos.

**El desfile final y la designación de los ganadores tendrán lugar en diciembre de 2018**

***NB: Los ganadores de las ediciones anteriores no pueden participar nuevamente en el concurso.***

**Premios:**

1er premio:

- Premio equivalente a la cantidad de mil euros (1000 euros)

2ndo premio:
- Premio equivalente a la cantidad de seiscientos euros (600 euros)

3er permio:

- Premio equivalente a la cantidad de trescientos euros (300 euros)

**Condiciones del concurso:**

El dossier de candidatura debe incluir:

- La última página de este documento, completada y firmada
- Una copia la cedula de identidad vigente
- Muestras de materiales

**En formato digital** (CD o DVD):

- Un CV actualizado con foto (3 pág. máx.)
- Una presentación de su trayectoria en 100 palabras
- Una interpretación escrita del tema a desarrollar como concepto generador de la colección (1 pág. máx.)
- Una descripción de cada pieza (300 palabras máx.)
- Una gama de colores
- Bocetos artísticos de cada traje (a color, a mano o a computador), así como bocetos técnicos (a mano o a computador)
- Descripción y especificaciones de los materiales utilizados

Todo debe entregarse o enviarse en un sobre cerrado identificado con su nombre y el título del concurso a la Embajada de Francia.

NOTA: Los dossiers finalistas serán propiedad de la Embajada de Francia y podrán ser expuestos a fines publicitarios de las actividades del Servicio Cultural de la Embajada, respetando siempre los derechos de autor.

La fecha tope para recuperar los dossiers no seleccionados es el 15 de octubre 2018.

**Los trajes:**

Usted debe imaginar **2 trajes** inéditos sobre el tema "Cinetismo", teniendo en cuenta la definición dada y necesariamente impregnándola de su interpretación personal.

- Un traje *prêt-à-porter* (casual urbano) Mujer

- Un traje *couture* (gala) Mujer

Estos 2 trajes deben ser fieles al espíritu de una mini colección y deben ser armoniosos tanto en estilo como en colores y materiales.

Los dos trajes deben ser confeccionados si el candidato es seleccionado para el desfile final.

NOTA: queda por fuera el diseño de ropa playera, zapatos y trajes de novia.

**Medidas:**

Las medidas de los trajes a confeccionar serán comunicadas a los candidatos seleccionados para el desfile final; se tomarán medidas estándar de profesionales de modelaje, quienes serán seleccionados en un casting por los organizadores.

**Criterios de selección:**

El cumplimiento de todas las instrucciones dadas anteriormente se tomarán en cuenta en la preselección de los dossiers, así como el respeto de las pautas comunicadas por los organizadores a lo largo de la competencia.

También entran en juego la pulcritud de los dossiers, la calidad técnica de los bocetos, la originalidad del creador y el aspecto general de los modelos propuestos.

**Cronograma:**

Fecha límite de envío de dossiers: **lunes 15 de octubre 2018**

Notificación de preseleccionados: **viernes 2 de noviembre 2018**

Desfile final y selección de ganadores: **diciembre de 2018**

*Los candidatos seleccionados se comprometen a participar en fechas pautadas para pruebas de ensayo así como en posible presentación antes de la final para promocionar el evento.*

**Envío del dossier en físico:**

Embajada de Francia en Caracas

Servicio de Cooperación y Acción cultural

Nombre del candidato

CONCURSO PASARELA FRANCIA VENEZUELA

Calle Madrid con calle Trinidad - Las Mercedes - Municipio Baruta Caracas 1060

**Contacto:** pasarelafranciavenezuela@gmail.com

**Derechos sobre las imágenes:**

Cada participante acepta al momento de inscribirse, que sus bocetos o las fotos de éstos, puedan ser reproducidos para propósitos de promoción y comunicación en el marco del concurso, previo y posterior al mismo.

Cada participante inscrito que resulte seleccionado para la final acepta las fotos tomadas durante el desfile final, bien sea de sus creaciones o de su persona, sean utilizadas por la Embajada de Francia y/o sus aliados, con propósitos de promoción y comunicación en el marco del concurso y sus resultados.

Los finalistas aceptan que sus bocetos quedan como propiedad de la Embajada, no habrá devolución de los mismos.

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

AMBASSADE DE FRANCE
AU VENEZUELA

**Ficha de inscripción**

Nombres _____

Apellidos _____

Cédula de identidad _____

Nacionalidad _____

Fecha de nacimiento _____

Dirección _____

Teléfonos (fijo y celular) _____

E-mail _____

Quien suscribe, _____, portador(a) de la C.I. Nº _____, certifica que los trajes presentados son inéditos y de su autoría, y reconoce haber leído las reglas del concurso y las acepta.

_____

Firma y cédula